

4ARTechnologies - Treiber einer digitalen Kunstversicherung

Zug, 26. Mai 2020 – Das Unternehmen 4ARTechnologies, das die digitale Revolution in der Kunstwelt anführt, und Munich Re zusammen mit ihrer Erstversicherungstochter Ergo starten ein gemeinsames Pilotprojekt. Digitale Zustandsberichte werden zukünftig aufwändige Expertengutachten für die Versicherung von Kunstwerken ergänzen oder gar ersetzen. Grundlage dafür bildet die patentierte und eigens entwickelte „Augmented-Authentication“-Technologie von 4ARTechnologies, die zunächst in ausgewählten Galerien in Deutschland getestet wird. Nutzer erstellen mittels 4ARTapp selbst einen Zustandsbericht ihres Gemäldes und der Versicherer bietet auf Basis dieser Risikoinformation eine digitale Versicherungslösung für 4ART Kunden an.

Die Lösung des Unternehmens nutzt eine revolutionäre Kombination aus patentierter Technik zur Prüfung der Molekularstruktur und Blockchain, um allen Akteuren der Kunstwelt mehr Sicherheit, Transparenz und Prozesseffizienz zu bieten. Mittels "Augmented-Authentication"-Technologie wird erstmals die Überprüfung der – zuvor von Kunstsachverständigen testierten - Echtheit eines physischen Kunstwerks selbst ermöglicht. Einmal in der Datenbank als Original erfasst, kann der Eigentümer jederzeit den Zustand des Kunstwerkes überprüfen.

„Die Zusammenarbeit mit Munich Re/Ergo ist ein wichtiger Schritt, um Transaktionen innerhalb der Kunstszene noch einfacher, sicherer und transparenter zu machen. Von einem erfolgreichen Projekt profitieren beide Seiten enorm, da die Nutzer Kosten und Zeit sparen während der Versicherer über den Zustand des Kunstwerks informiert bleibt und die angebotene Leistung darauf abstimmen kann“, **erklärt Niko Kipouros, Gründer und CEO von 4ARTechnologies.**

„Zustandsberichte sind zentraler Teil nahezu jeder Kunsttransaktion und für Versicherungszwecke insbesondere beim Hin- und Rücktransport von Messen und Ausstellungen von enormer Wichtigkeit“, **so Stefan Fröhlich, Referatsleiter für digitale Innovationen in der Sparte Transport bei Munich Re.** „Wir testen nun die Anwenderfreundlichkeit der 4ARTapp in einem gemeinsamen Pilotprojekt zusammen mit unseren Kollegen der Ergo, auf dem Weg hin zu einer vertrauenswürdigen und sicheren Lösung für die Kunstversicherung von morgen.“

Über 4ARTechnologies

Mit dem Ziel, das Kulturgut Kunst für zukünftige Generationen zu schützen und das Fälschen von Kunstwerken unmöglich zu machen, setzt 4ARTechnologies einen neuen Standard für die Kunstindustrie. Die Lösung des Unternehmens kombiniert das enorme Potential der Blockchain mit einer einzigartigen und patentierten "Augmented-Authentication"-Technologie und bietet damit erstmalig allen Akteuren der Kunstwelt mehr Transparenz, Sicherheit und Prozesseffizienz. Mittels Smartphone-Kamera wird die Molekularstruktur eines Kunstwerks erfasst und in einen digitalen „Fingerabdruck“ umgewandelt. Zusammen mit den Provenienzdaten eines Kunstwerkes, den Informationen zu Herkunft und Geschichte, wird dieser als manipulationssicherer "biometrischer Pass" gesichert. Einmal gespeichert, ermöglicht die Technologie die zweifelsfreie Zuordnung des Gemäldes zu seinem digitalen Zertifikat.

Das Unternehmen im Februar 2017 von Niko Kipouros gegründet.
Mehr Informationen unter www.4art-technologies.com



Über Munich Re

Munich Re ist ein weltweit führender Anbieter von Rückversicherung, Erstversicherung und versicherungsnahen Risikolösungen. Die Unternehmensgruppe besteht aus den Geschäftsfeldern Rückversicherung und ERGO sowie dem Vermögensmanager MEAG. Munich Re ist weltweit und in allen Versicherungssparten aktiv. Seit ihrer Gründung im Jahr 1880 zeichnet sich Munich Re durch einzigartiges Risiko-Knowhow und besondere finanzielle Solidität aus. Sie bietet ihren Kunden auch bei außergewöhnlich hohen Schäden finanziellen Schutz – vom Erdbeben in San Francisco 1906 bis zur pazifischen Taifunserie 2019. Munich Re besitzt herausragende Innovationskraft und ist hierdurch in der Lage, auch außergewöhnliche Risiken wie Raketenstarts, Erneuerbare Energien, Cyberattacken oder Pandemien abzusichern. Munich Re treibt die digitale Transformation innerhalb ihrer Branche in einer führenden Rolle voran und erweitert hierdurch ihre Risikoanalysefähigkeiten sowie ihr Leistungsangebot. Individuelle Lösungen und große Nähe zu ihren Kunden machen Munich Re zu einem weltweit nachgefragten Risikopartner für Unternehmen, Institutionen und Privatpersonen.

Mehr Informationen unter <https://www.munichre.com/de>

Über Ergo

ERGO ist eine der großen Versicherungsgruppen in Deutschland und Europa. Weltweit ist die Gruppe in rund 30 Ländern vertreten und konzentriert sich auf die Regionen Europa und Asien. Unter dem Dach der Gruppe agieren mit der ERGO Deutschland AG, ERGO International AG, ERGO Digital Ventures AG und ERGO Technology & Services Management AG vier separate Einheiten, in denen jeweils das deutsche, internationale, Direkt- und Digitalgeschäft sowie die globale Steuerung von IT und Technologie-Dienstleistungen zusammengefasst sind. Über 38.000 Menschen arbeiten als angestellte Mitarbeiter oder als hauptberufliche selbstständige Vermittler für die Gruppe. 2019 nahm ERGO 19 Milliarden Euro an Gesamtbeiträgen ein und erbrachte für ihre Kunden Netto-Versicherungsleistungen in Höhe von 17 Milliarden Euro.

Kontakt für weitere Informationen:

4ARTechnologies AG
Dino Lewkowicz / Director
dino@4art-technologies.com
Telephone: +41 41 740 00 50
Mobile: +41 78 955 42 44
www.4art-technologies.com

Presseanfragen:

ARTPRESS – Ute Weingarten
Danziger Straße 2, 10435 Berlin
Telephone: +49 30 48 49 63 50
Mobile: +49 176 493 322 20
artpress@uteweingarten.de
www.artpress-uteweingarten.de